UNIDADE 2:

As varetas e as estacas. TU. SEXUALIDADE E AFETIVIDADE





2ºESO

Quem é você?

Reconhecer minha sexualidade e meus afetos me ajuda a conhecer.

Na igualdade e a diferença. No amor.

4. Meus primeiros amores

"E além de tudo isto, o amor, que é o vínculo da unidade perfeita".

Col. 3,14



Refletir a respeito de como se vive a afetividade e as primeiras relações de casais ou namoros nesta idade.

Inicia a sessão lendo duas histórias que reflitam de formas distintas formas a visão do amor.

A primeira história é de uns idosos: O marido vai cuidar de um ferimento pequeno e tem um diálogo com o enfermeiro, que é quem conta a história. O homem idoso está com muita pressa em ir a um encontro e depois de um pouco de conversação diz ao enfermeiro que sua esposa está em uma casa de repouso de Alzheimer e que não o reconhece, mas que ele sabe quem ela é. A segunda história é a reflexão de um jovem sobre a forma de divertir-se e de ficar com as meninas.

ATIVIDADE 1: Depois de ler as duas histórias convidar aos jovens que coloquem em comum suas apreciações. É importante que o condutor dê atenção no que os jovens tentem expressar os sentimentos que lhes produz cada uma delas.

Da segunda história se extraem uma série de palavras para que se questionem se podem relacionar-se com a história dos idosos:

SEDUTOR - JOGO - FICAR - ESTRATÉGIA - ABORDAGEM ÊXITO - GANAS - SE ENROLAR

Pedir aos jovens que busquem palavras que definam a primeira história.

Com esta dinâmica se pretende mostrar duas visões opostas da relação.

Os meninos e meninas estão em uma idade em que iniciam suas etapas de namoro e suas primeiras relações. É importante que comecem a intuir que é um amor verdadeiro, quando uma relação ajuda e se estão preparados para iniciar uma relação.

Também apresentar um aperitivo do que se vive nesta sociedade em que vivemos. O modelo de amor tão efêmero e passageiro. É muito enriquecedor que começam a reconhecer e eleger aquilo que é bom para eles.

ATIVIDADES 2 E 3: Motivados pelo guia, pedir que definam as seguintes relações:

- -SAIR COM ALGUÉM
- -FICAR
- -FNROLAR-SF
- -AMIGOS COM DIREITO A SEXO
- -FICAR NOIVOS
- -CASAR-SE

É muito comum pensar que este tema do amor e o sentir-se enamorado lhes interessa mais as meninas que os homens. É importante reconhecer que tanto as jovens como os rapazes se enamoram ou se sentem atraídos pelo outro sexo da mesma forma nesta idade. Pode ser que a maneira de reconhecê-lo ou expressá-lo varie, mas a experiência de se gostar e desejar o outro ocorre em ambos os sexos.

A partir deles, se reúnem em grupos de cinco e respondem a estas perguntas:

- Acredita que sair com alguém é uma escolha importante?
- É necessário pensar antes de dar o primeiro passo?
- Convêm esperar? O que acredita que tem que esperar?
- É importante a idade e a hora de começar uma relação?
- Você acredita que é importante ter alcançado uma maturidade pessoal?
- Em que medida deve-se conhecer o outro antes de iniciar?
- O que acredita que deve ser compartilhado na relação?
- É igual para os meninos como para as meninas?
- Como sei que é um amor verdadeiro?

Também podem adicionar as seguintes:

- Como nos sentimos quando alguém gosta de nós?
- O que fazemos quando estamos com ele/ela?
- É fácil se aproximar para conversar?
- Quando dizemos que estamos apaixonados?
- O que é o amor?

O condutor pede que, de forma voluntária, algumas pessoas compartilhem o que conversaram no grupo menor. A partir da partilha realizar uma reflexão sobre o tema do amor. Como anteriormente se recomenda gerar um bom clima de confiança e respeito para o desenvolvimento desta atividade: evitas as brincadeiras e rizadas diante do que cada um expressa ou compartilha, favorecendo que haja uma conversação aberta e franca. Será necessário velar para que não desclassifiquem entre os homens e as mulheres e vive versa, especialmente pelo que se dizia anteriormente enquanto essa experiência lhes ocorre a ambos os sexos.

ATIVIDADE 4: Através de uma canção se pretende que os jovens se descubram a eles mesmos como verdadeiros tesouros. Que se valorizem como pessoas e que se reconheçam PRESENTE precioso que devem cuidar e não entregar a qualquer um.

Que comecem a intuir que o amor fala de entrega, de dom e eleição.

Em minha vida, onde tudo foi criado, onde estão todos os meus medos, onde entro se estou só, onde guardo minhas carícias, como se fossem tesouros, onde tenho meus sorrisos escondidos como o ouro, longe da sua

vida e dentro da minha.

Será para você um presente ao abrir, terás que cuidar ao abrir-me mais a ti, e serás para mim o maior até morrer, amor você e muito mais, veja-me eu estou aqui.

No centro da minha vida, onde tudo foi criado, onde estão todos os meus medos, onde entro se estou só, onde guardo minhas carícias, como se fossem tesouros, onde tenho meus sorrisos escondidos como o ouro,

longe da sua vida e dentro da minha.

E dentro do amor existe uma metade que dá medo pensar, que da medo enfrentar que que acaba quando você quer que isso mude, e hoje eu vou mudar o pensamento para deixar me levar.

Vou tentar demonstrar o que presenteia com os olhos, com certeza minha cara gana.. Em minha vida, onde tudo foi criado, onde estão todos os meus medos, onde entro se estou só.

> (El canto del loco, "Será", ZAPATILLAS) http://bit.lv/2a87BYY

Temos aprofundado o sentido da PESSOA. No valor de meu CORPO que expressa meu ser PESSOAL de uma forma diferente ao outro, porque minha SEXUALIDADE me condiciona e me chama ao encontro com o outro, que é diferente de mim.

Essa diferença me atrai. E de repente sinto que ALGUEM se apodera dos meus pensamentos, de meu coração com MUITA FORÇA.

Descubro que o outro gosta de mim, quero o seu bem, o desejo, porque é um PRESENTE.

Não posso duvidar que eu também sou um PRESENTE para o outro. Minha PESSOA, minha SEXUALIDADE, meus AFETOS, minha LIBERDADE, minha VONTADE, são um verdadeiro TESOURO que tenho que cuidar, que conservar...

Já vimos como o AMOR é um caminho, como uma CORRIDA e uma META. O que quero fazer com o meu TESOURO?

TEMPORALIZAÇÃO E MATERIAL Esta ficha foi pensada para equipe de 2º ESO e para realizar-se em uma sessão.

| ATIVIDADE | TEMPO (minutos) | MATERIAL |
|----------------------------------|--------------------|--------------------------------|
| Leitura das histórias. | 6 | Ficha. |
| Atividade1: Palavras. | 10 | Ficha. |
| Atividade2: Perguntas e diálogo. | 20 | Imagens da ficha e polígrafo. |
| Atividade3: Canção. | 20 | Reprodutor de música e canção. |
| Conclusões. | 4 | |