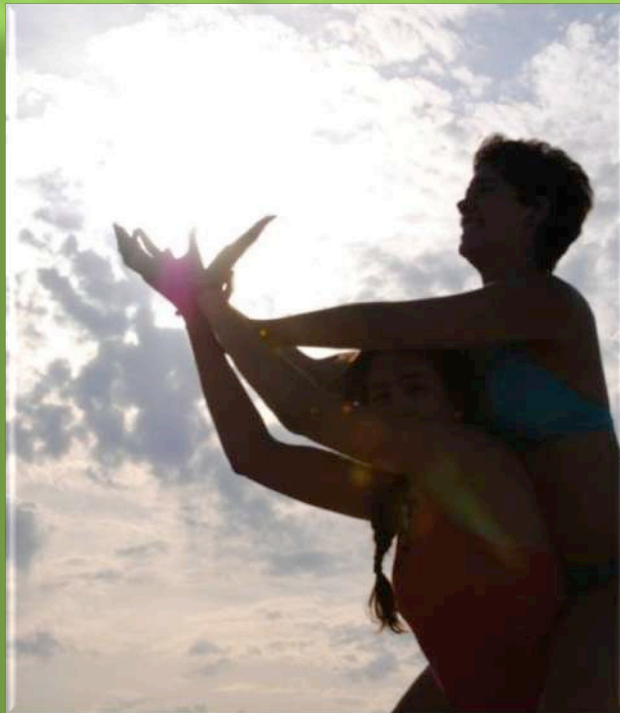


UNIDAD 3:

Las piquetas.

Pongo en juego mi LIBERTAD



3ºESO

La libertad está en mí.

Es búsqueda de la Verdad, no de mi verdad.

Es una llamada a esa VERDAD.

**La verdadera elección es volver mis pasos a mi
Creador.**

3. Poner en juego mi libertad

“ Habéis sido llamados a la libertad.”

Gál 5,13



Para ser libre he de acoger mi cuerpo, toda mi PERSONA, y aceptarlo como un regalo que me permite comunicarme creativamente con los demás, según el lenguaje del amor.

Esta sesión se va a centrar en conocer el testimonio de vida de cuatro personas:

Esther Vergeer (*Tenista*)



Tony Meléndez (*Cantautor-guitarrista*)



Bethany Hamilton (*Surfista*)



Nicky Vucijic (*Orador, comunicador*)



Son personajes que tienen algo en común. A pesar de las dificultades han decidido apostar por la vida. Han elegido seguir el camino y buscar alternativas a sus límites corporales.

ACTIVIDADES 1 - 2 - 3: Por un lado, se pide a los participantes que busquen características comunes a los cuatro personajes y, por otro, que profundicen en sus vidas de forma particular.

Los cuatro personajes tienen una discapacidad física: **Esther Verger** presenta una lesión medular que le provocó una paraplejía; **Tony Meléndez** padeció una malformación embrionaria y nació sin brazos; **Beth Hamilton** sufrió un accidente en el que un tiburón le arrancó el brazo; y **Nicky Vucijic** nació sin brazos y sin piernas. Ante las dificultades, los cuatro estuvieron tentados de tirar la toalla de la vida pero optaron por la lucha, el esfuerzo, el sacrificio y la superación. En cada caso, también hay una historia de amor que les sostiene.

Se divide el grupo en cuatro y a cada uno se le asigna un personaje. Se aporta un video con su testimonio y una hoja con un resumen de su biografía con carácter testimonial.

Durante aproximadamente diez minutos se reúnen en grupo y una vez profundizado en la historia del personaje se hace una presentación al resto de los compañeros. Cada grupo presenta la vida de su personaje.

Después de conocer a los personajes se ponen en común las siguientes preguntas:

1. **¿Qué os ha parecido cada historia?**
2. **¿Qué es lo que ha llamado más vuestra atención?**
3. **¿Creéis que se han sentido tristes en algún momento? ¿Por qué?**
4. **¿Les hubiera gustado ser de otra forma o que no hubieran tenido los accidentes?**
5. **Ante las dificultades que se les han presentado en la vida. ¿Qué actitud han tenido?**
6. **¿Qué les ha hecho seguir hacia delante? ¿Han elegido por ellos?**
7. **¿Qué otras opciones hubieran podido tomar?**
8. **¿Creéis que todas las personas en circunstancias similares hubieran actuado de la misma manera?**
9. **¿Piensas que a veces podemos hacer más de lo que hacemos? Si es así, ¿por qué no lo hacemos?**
10. **¿Consideráis que sus limitaciones les han privado de libertad?**

A cada grupo se le invita a que puedan plantear preguntas que les surjan al profundizar en cada historia, y poder así compartirlas con el resto de compañeros.

ACTIVIDADES 4-5-6: Después de disfrutar de los testimonios de estas personas tan valientes que han elegido seguir hacia adelante a pesar de sus dificultades, se invita a los jóvenes a pensar cómo pueden poner en juego su libertad desde sus propias vidas. Para ello, se les propone que piensen en ejemplos concretos.

Pongo en juego mi libertad cuando...

El docente puede ayudar a los participantes con algunas ideas:

- Cuando tengo un examen programado y no estudio.
- Cuando veo a mi madre poniendo la mesa y me levanto a ayudarla.
- Cuando mis colegas se están pasando con un compañero de clase y les paro.

Al final se concluye reconociendo que en todo acto personal se pone en juego la libertad, porque es una dimensión de la persona.

En la actividad de Pinocho ya se puso de manifiesto que la libertad no es hacer lo que yo quiero, sino más bien elegir el bien en la propia vida. Desde esta perspectiva se les vuelve a preguntar a los jóvenes: ¿Creéis que Esther, Tony, Beth y Nicky hubieran sido verdaderamente libres si hubieran tomado otra opción en sus vidas?

Poner en juego mi libertad es responder a una llamada desde mi razón y mi voluntad, y siempre atento a mi corazón.

Es escuchar aquella voz, inscrita en mi corazón, que me grita:

¡Levanta! ¡Para!

¡Sigue! ¡Lucha!

¡Agradece! ¡Resiste!

¡Disfruta! ¡Aguanta!

¡Recibe! ¡Entrega!

¡AMA!

Ser libre es ser capaz de recibir mi vida como un DON, como un REGALO.

Para ser libre he de acoger mi cuerpo, toda mi PERSONA, y aceptarlo como un regalo que me permite comunicarme creativamente con los demás, según el lenguaje del amor.

¡Soy libre y pongo en juego mi libertad!

TEMPORALIZACIÓN Y MATERIAL

Esta ficha está planteada para alumnos de 3º ESO

ACTIVIDAD	TIEMPO (minutos)	MATERIAL
Introducción: Presentación de personajes.	5	Fotografías / Ficha.
Actividad 1: Estudio de los personajes (individual).	10	Fotografías / Ficha.
Act. 2: Reflexión en grupos.	20	Proyector de vídeos y ordenador.
Act. 3: Puesta en común, trabajo en grupos.	15	Ficha.
Act. 4, 5 y 6: Reflexión personal.	10	Ficha.