

UNIDAD 1:

La TIENDA.

YO: SER PERSONA



1º ESO

¿Quién soy yo?

¿Cómo es mi tienda?

Quiero montar la tienda y necesito conocer todos sus elementos.

Necesito conocerme para amarme.

1. ¿Quién soy yo?

“Tú
me sondeas
y me conoces...”

Sal 139,1



Proyectar al joven su deseo de ser persona a través del asombro de su propia existencia.

ACTIVIDAD 1-2-3: Se comienza la sesión invitando a los jóvenes a que reflexionen sobre sí mismos, a través de una fotografía en la que una niña está mirando por la ventana. Con esta imagen se les invita a darse cuenta que muchas veces están más ocupados en mirar hacia fuera que en pararse y mirar hacia su interior. Es distinto VER que MIRAR, y oír que escuchar. Les invitamos a que se hagan una fotografía parecida a la que le hemos mostrado y la peguen en su cuaderno. Es una manera de que se involucren en este proyecto, de forma personal y se vean reflejados en él.

ACTIVIDAD 4-5: El reto para el joven es saber QUIÉN es y reflexionar sobre lo que quiere decir SER PERSONA. La reflexión se inicia con preguntas existenciales que es posible que no se las hayan formulado nunca. Se les da un espacio para que contesten y expresen la dificultad a las respuestas, colocando su NOMBRE en el centro para que así se sientan protagonistas de las propias preguntas. Es importante que experimenten que las respuestas a esas preguntas no las pueden encontrar solo en ellos mismos.

ACTIVIDAD 6: Con esta dos actividad se pretende responder a la primera pregunta *¿De dónde vengo?* Se les presenta a los jóvenes dos textos para que lean y saboreen. En el primero se plantea una pequeña reflexión sobre todas aquellas cosas que damos por supuestas de la vida, que son cotidianas pero a la vez extraordinarias y se relacionan con la belleza de la vida humana que tiene su origen en Dios creador, en Dios amor. El segundo texto es un fragmento del Salmo 138. Es importante para la lectura del salmo propiciar un ambiente tranquilo en el que el joven pueda profundizar en el sentido del texto. Se puede poner música de fondo y el docente introducir el texto o leerlo de forma pausada y profunda. A continuación, en silencio, lo releen en silencio intentando llevar a su vida concreta las palabras del salmo. Se les puede pedir que subrayen aquellas frases que les lleguen más al corazón.

Es importante que el joven se sienta traspasado por las palabras del Salmo, que sienta que Alguien le conoce mejor que él a sí mismo; que le protege cuando cae, cuando está solo, triste; que le cuida, Alguien que está siempre atento y dispuesto; Alguien que de forma única, pensada, querida, elije un seno para crearle, para amarle. La conclusión es que nuestra vida no es fruto del azar sino que todos tenemos un ORIGEN en Dios. Hemos sido creados por Amor de Dios.

ACTIVIDAD 7: Esta sesión es el punto de partida para las siguientes. Conocemos ya dónde radica el origen del hombre, ¿de dónde vengo? Sin embargo esto no es suficiente. Vamos a descubrir cómo estoy hecho. ¿Por qué Dios me ha creado de una determinada manera y no de otra? Se invita a los jóvenes que piensen en esto a través de dos frases concretas: *“En tu alma y en tus huesos”* y *“Dios te ha modelado del polvo y te ha dado su aliento”*. El docente cuestiona al joven.

ACTIVIDAD 8: Para esta actividad se necesita que los jóvenes hayan traído de casa un huevo duro. Los jóvenes se sorprenderán por esto, pero también se creará en ellos cierto misterio. El objetivo es muy práctico. Se quita la cáscara del huevo, y se pregunta a los jóvenes: ¿Qué es esto? Les parecerá obvio y todos contestarán que un HUEVO. A continuación se parte el huevo por la mitad y se vuelve a preguntar: ¿Qué hay dentro? Y todos contestarán: la yema y la clara. Se concluye la actividad explicando cómo la PERSONA es también cuerpo y alma. El cuerpo es la parte visible, como la clara del huevo duro, pero también tiene alma, como la yema. Cuerpo y alma forman un todo, parecido al huevo. Uno de los huevos puede ser caracterizado por los chicos, ponerle nombre y dejarlo en el grupo a modo de “mascota” para que pueda ser utilizado en el resto de las fichas como recordatorio de PERSONA.

DIMENSIÓN FÍSICA	EL CUERPO	Nuestra estructura como personas está completamente mediatizada por nuestro cuerpo. Es la dimensión visible de la persona. Desarrollo de habilidades motoras y los sentidos, que son esenciales para el desarrollo de los otros ámbitos.
DIMENSIÓN AFECTIVA	EI CORAZÓN Y LOS AFECTOS	Es la dimensión más subjetiva de la persona. Corresponde al reconocimiento y manejo de nuestras emociones y sentimientos, de nuestros afectos.
DIMENSIÓN INTELECTUAL	LA RAZÓN Y LA VOLUNTAD	Hace referencia a los valores no ya corporales o afectivos de la persona, sino que implica además un conocimiento de la dignidad humana. Desarrollamos las formas de pensar y aprender, las que nos ayudan a comprender mejor el mundo que nos rodea.
DIMENSIÓN SOCIAL	LA RELACIÓN	Los seres humanos vivimos en contacto con el entorno, esto es porque somos parte de un medio que nos enriquece, este medio lo constituyen, además de la naturaleza, nuestros amigos, familiares y la sociedad en general. Los seres humanos no pueden vivir aislados, ya que en esas condiciones enfermarían.
DIMENSIÓN ESPIRITUAL	LA LIBERTAD Y LA MORAL	Es la orientación, el futuro y el sentido que damos a nuestros actos y a nuestro ser, y por lo cual podemos establecer un sentido y una misión para nuestra vida.

ACTIVIDAD 9: Se invita al joven a poner su mano sobre el papel y dibujarla y relacionarla con la utilidad de un guante, que tiene cinco dedos que encajan perfectamente con los dedos de la mano. Así se descubre al joven las cinco dimensiones que conforman la persona y que se explican con detalle en la ficha. El docente puede explicar todas las dimensiones a los jóvenes o se puede plantear que hagan cinco grupos y cada grupo explique al resto el sentido de cada dimensión y que busquen ejemplos de cada una. Siempre bajo la supervisión del docente para que no se salgan de contexto.

ACTIVIDAD 10-11: Después de ver las cinco dimensiones se invita a cada joven a hacer su propio análisis personal, elaborando su PERFIL con las cinco dimensiones. El objetivo, como siempre, conocerse más y mejor.

ACTIVIDAD 12: A continuación se trabaja en grupo sobre el mismo concepto a través de dos situaciones cotidianas de los jóvenes como ejemplo de que en todo momento están en juego todas las dimensiones de la persona.

A continuación se indican las frases de cada caso que corresponden con la dimensión de la persona.

Son las 8 de la noche y estás viendo la tele tras un día cansado. Tu madre te pregunta que si has hecho los deberes. No respondes, pero ella sabe que aún no los has acabado. Apaga la tele y te enfadas. Ella se va con el mando. Al rato te levantas y vas a acabar de hacer las tareas. Cuando terminas se lo dices a tu madre y ella sonríe.



DIMENSIONES	CASO 1	CASO 2
FÍSICA	Viendo la tele tras un día cansado. No respondes, pero ella sabe que no los hiciste.	Te sudan las manos. El corazón se acelera. Te mueves en la silla.
AFECTIVA	Te enfadas. ¿Qué sientes cuando se lleva el mando? ¿Qué sientes cuando te pregunta si has acabado?	Estás nervioso, inquieto.
INTELLECTUAL	Al rato te levantas, tomas una decisión y te vas a hacer las tareas.	Intentas calmarte. Decides respirar hondo. Piensas estudiar más la próxima vez.
SOCIAL	Ella sonríe, le pones contenta, le haces feliz.	
ESPIRITUAL		Rezas lo que se te ocurre.



En clase empiezan a dictar las preguntas del examen. No te lo has estudiado muy bien, y te pones nervioso: sudan las manos, el corazón se acelera... Te quedas en blanco y te empiezas a mover en la silla. Nervioso, inquieto, acelerado, triste... Respiras hondo varias veces con los ojos cerrados, intentas calmarte. Rezas lo que se te ocurre y decides estudiar más para la próxima vez.

ACTIVIDAD 13: Con esta actividad finalizamos esta ficha interpellando a los jóvenes a que se planteen que en ocasiones no se pueden separar de forma tan fácil las dimensiones de la persona, ya que forman en cuerpo alma y sus diferentes ámbitos un TODO.

Se les presentan una serie de expresiones para que las relacionen con cada dimensión personal y experimenten esa dificultad. Por ejemplo en la expresión “te admiro” se cuestiona como es esa admiración, desde mis afectos, desde mi inteligencia o espiritualidad o desde mi dimensión social. Lo mismo podría ocurrir con el resto de expresiones:

- Deseo estar contigo.
- Quiero tu bien.
- Te echo de menos.
- Te amo.

TEMPORALIZACIÓN Y MATERIAL

Esta actividad está planteada para alumnos de 1º ESO y realizarse en dos sesiones

ACTIVIDAD	TIEMPO (minutos)	MATERIAL
Actividad 1: Observación	5	Imagen de niña.
Activ. 2: Reflexión personal	5	
Activ. 3: Foto personal	Para casa	
Activ. 4: Reflexión personal	10	Ficha.
Activ. 5: Preguntas personales	10	Ficha.
Activ. 6: Reflexión personal	10	Salmo 138.
Activ. 7: Reflexión personal	5	Génesis 2.
Activ. 8: Ejemplo práctico	10	Huevo cocido.
Activ.9: Ejemplo práctico	15	Guante, lápiz y papel.
Activ. 10: Reflexión personal	15	Ficha.
Activ. 11: Reflexión personal	5	Silueta mano dibujada.
Activ. 12: Reflexión grupal	15	Ficha.
Activ. 13: Reflexión personal	5	Ficha.
Conclusión	10	Recuadro ficha.